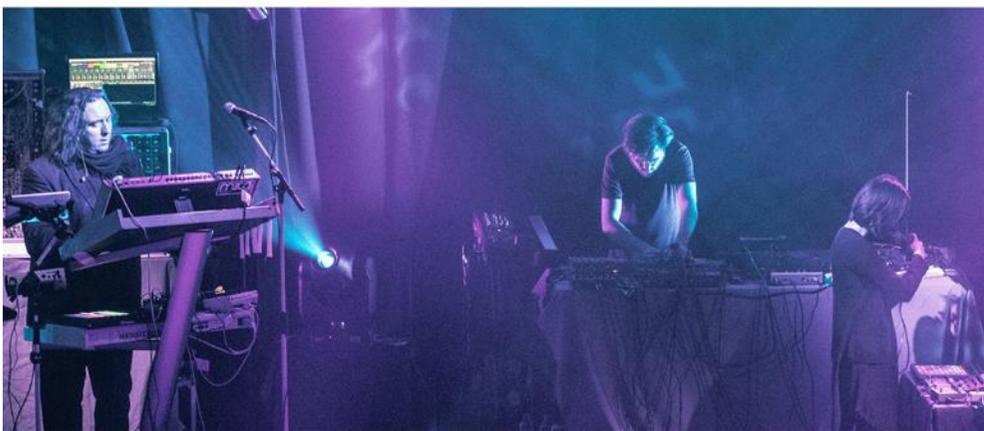


Lyon

Nuits Sonores annonce une série automnale de trois concerts spéciaux



De gauche à droite et de haut en bas : Zentone, Sunn O))) et Tangerine Dream.

Photos © WISEBAND, © Brandon Andre et Melanie Reinisch

En octobre et novembre, Le Sucre (Lyon Confluence) accueillera des concerts de Tangerine Dream, Sunn O))) et Zentone, trois formations qui incarnent la diversité des musiques électroniques à laquelle sont attachées Les Nuits Sonores.

Nuits Sonores à l'automne. « C'est dans la volonté de garder le lien avec le public et de faire déborder les Nuits Sonores durant l'année » comme nous l'explique Pierre Zeimet, leur directeur artistique, qu'une série de trois concerts est prévue cet automne. « Avec le souci de présenter trois registres musicaux différents », ajoute-t-il insistant sur le fait que les Nuits Sonores se sont toujours ouvertes à « toute la gamme et aux différents courants » des musiques électroniques.

Pour la première date, le jeudi 16 octobre, c'est un mythe

de la musique électronique qui investira la scène du Sucre avec Tangerine Dream, précurseurs dans ce domaine et l'utilisation des synthétiseurs. Aujourd'hui, le groupe, qui a réalisé une centaine d'albums et de nombreuses musiques de films, poursuit son activité malgré le décès de son fondateur, Edgar Froese en 2015. Il avait d'ailleurs lui-même énoncé que la formation devait continuer et que Tangerine Dream « ce n'est pas des individus mais un concept qui peut perdurer ». Dans une esthétique d'ambient, entourés de leurs gros synthés modulaires, les musiciens actuels revisiteront l'album référence Phaedra, sorti en 1974.

De l'ambient au drone metal et au dub

Sunn O))) jouera au même endroit le jeudi 30 octobre. Le groupe américain se caractérise par sa pratique du Drone Metal, « une musique caractérisée par des rythmes longs et

élancés dans le jeu de guitare et une basse forte pour ce qui est presque du noise », précise Pierre Zeimet. Son leader, Stephen O'Malley, a par ailleurs beaucoup collaboré avec la chorégraphe Gisèle Vienne qui était présente cette année aux Grandes Locos, à l'occasion de la Biennale de la danse.

C'est un combo en partie lyonnais qui fermera la marche le 21 novembre. Zentone est né en 2006 de la rencontre entre Zenzile et High Tone, groupe originaire de Lyon, deux figures majeures du dub français aux influences multiples. « Ils jouent un hybride à la convergence du dub et de l'électro, indique encore Pierre Zeimet. Une fusion de textures électroniques et de grooves organiques. »

● J.P. Zanolo

Le Sucre (50 Quai Rambaud, 69002 Lyon), les 16 et 17 octobre et le 21 novembre. Concerts de 18h30 à 22h. Tarifs : 25 et 28 €. Infos et réservations : <https://nuits-sonores.com/>

Concerts

Lyon 2E

Soirée de l'ensemble "Le concert de l'Hostel Dieu"

Soirée baroque avec la participation de Blandine de Sansal, soprano : interprétation de musique sacrée de Vivaldi. Mercredi 15 octobre à 20h. Chapelle de la Trinité. 29-31 rue de la bourse. 50 €. 12 € pour les demandeurs d'emploi, les étudiants/scolaires et les moins de 26 ans et gratuit pour les enfants (- de 6 ans). Tél. 06.22.15.55.94. Réservation au 06.84.39.71.57 jusqu'au 14 octobre. Lieu/site internet pour la réservation/l'inscription : <https://trinitelyon.Mapado.Com/event/523552-vivaldi-divina-stella-ombres-et-lumieres-dans-loeuvre-sacree-de-vivaldi>

Interprétation de la Symphonie n°3 de Camille Saint-Saens et la musique du film intitulé "Interstellar" de Hans Zimmer sous la direction de Philippe Fournier avec la participation de Philippe Quatrocolo, organiste. Mardi 14 octobre à 20h30. Basilique de Fourvière. 8 place de Fourvière. 65 €. 56 € (tarif argent), 46 € (tarif bronze) et 35 € (tarif cuivre). Tél. 06.36.48.30.00. Réservation jusqu'au 14 octobre 2025 (inclus). Lieu/site internet pour la réservation/l'inscription : <https://orchestreconfluences.Mapado.Com/event/513304-orgue-symphonique>

Lyon 5E

Concert de l'orchestre symphonique Confluences

Interprétation de la Symphonie n°3 de Camille Saint-Saens et la musique du film intitulé "Interstellar" de Hans Zimmer sous la direction de Philippe Fournier avec la participation de Philippe Quatrocolo, organiste. Mardi 14 octobre à 20h30. Basilique de Fourvière. 8 place de Fourvière. 65 €. 56 € (tarif argent), 46 € (tarif bronze) et 35 € (tarif cuivre). Tél. 06.36.48.30.00. Réservation jusqu'au 14 octobre 2025 (inclus). Lieu/site internet pour la réservation/l'inscription : <https://orchestreconfluences.Mapado.Com/event/513304-orgue-symphonique>

Lyon 9E

Concert du Conservatoire national supérieur musique et danse

Soirée autour du compositeur Eric Fischer et la sortie de son album intitulé "Amphibious melodies" (instruments anciens : shakuhachi et viole de gambe). Mardi 14 octobre à 20h. Conservatoire national supérieur musique et danse. 3 quai Chauveau. Gratuit. Tél. 04.72.19.26.59. Réservation au 04.72.19.26.61 jusqu'au 14 octobre 2025 (inclus). Lieu/site internet pour la réservation/l'inscription : <https://billetterie.Cnsm-d-lyon.Fr/event/618101-amphibious-melodies>

Spectacles

Bron

Boxe Boxe Brasil

Répétition publique du specta-

cle de danse dans le cadre de la 19e édition du festival Karavel. Mercredi 15 octobre à 15h. La ferme du Vinatier. 95 boulevard Pinel. Gratuit. Tél. 04.81.92.56.25. Réservation jusqu'au 14 octobre 2025 (inclus). Lieu/site internet pour la réservation/l'inscription : <https://karavel.Karavelkalypso.Com/participez/repetition-publique-de-boxe-boxe-brasil/>

Lyon 1ER

Spectacle d'ImproFusion

Spectacle d'improvisation (4 comédiens, une intrigue dans un labyrinthe d'histoires). Mardi 14 octobre à 20h15, lundi 3 novembre à 20h15, mardi 18 novembre à 20h15. Le Repaire de la Comédie. 2 place des Capucins. Tél. 04.82.31.68.02. Réservation jusqu'au 18 novembre 2025 (inclus). Lieu/site internet pour la réservation/l'inscription : <https://www.Billetreduc.Com/spectacle/spectacle-d-improvisation-par-impro-fusion-358840>

Lyon 2E

Spectacle de Khalida Azam, Bruno Fontaine, Esther Gaumont, Yvan Lecomte et Michael Maino

Spectacle intitulé "Le porteur d'histoire" d'Alexis Michalik : par une nuit pluvieuse, au fin fond des Ardennes, Martin Martin doit enterrer son père ; il est loin d'imaginer que la découverte d'un carnet manuscrit va l'entraîner dans une quête vertigineuse à travers l'Histoire et les continents... Tous les jours sauf le lundi et le dimanche à 20h. Jusqu'au samedi 1er novembre. Comédie Odéon. 6 rue Grolée. 32 €. 26 € pour les demandeurs d'emploi, 22 € pour les seniors et 15 € pour les étudiants/scolaires et les jeunes (- de 18 ans). Tél. 04.78.82.86.30. Réservation jusqu'au 01 novembre 2025 (inclus). Lieu/site internet pour la réservation/l'inscription : <https://www.Comedieodeon.Com/>

Visites

Lyon 5E

Visite de l'Antiquaille

Visite libre ou guidée (sur demande) du chatot de l'évêque Saint-Pothin et de la crypte des martyrs de Lugdunum avec les mosaïques réalisées par les artistes de Fourvière. Les mercredis, jeudis, vendredis et samedis de 10h à 18h et les dimanches de 14h à 18h. Jusqu'au vendredi 31 octobre. L'Antiquaille. 49 montée Saint-Barthélémy. 5 €. Gratuit pour les enfants. Tél. 04.72.54.13.49.